

Quando sento il primo fischio

originale in Sib+

$\text{♩} = 146$

tradizionale lecchese
trascrizione: Oliviero Biella

Voce

The musical score is written for voice and piano accompaniment. It consists of nine staves of music. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a 3/4 time signature. The piano accompaniment is shown in the following staves, with chords and some melodic lines. The lyrics are written below the vocal line, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score includes measure numbers 5, 9, 13, 17, 21, 25, and 29. The music ends with a double bar line.

5 Quan - do sen - toil pri - mo fis - chio _____

9 il mio san - gue co - min - ciao tre - mar

13 e se sga - gliou - na so - la vol - ta

17 me las mul - ta mi toc - ca pa - gar.

21 E la mul - ta che noi pa - ghia - mo _____

25 l'è la man - cia dei di _____ re - tor

29 lo - ro fu - man le si - ga - ret - te

sem - prea spàl dei la - vo - ra - tor

Quando sento il primo fischio
Il mio sangue comincia a tremar
E se sbaglio una sola volta
Me la multa mi tocca pagar.
E la multa che noi paghiamo
L'è la mancia dei diretor
Loro fuman le sigarette
Sempre a spàl dei lavorator:

Credits: Informatrice P. Facchetti, Cologno al Serio (Bg), marzo 1964, reg. di R. Leydi.
Registrazione da I canti del lavoro 4, a cura di R. Leydi, I Dischi del Sole, DS 37, 1964.