

# E lée la va in filanda

originale in Sib+

tradizionale lecchese  
trascrizione: Oliviero Biella

♩ = 136

Voce

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The lyrics are: E lée la vain fi - lan - da. The second staff starts at measure 4 and contains: la - vo - rar la - vo - rar la - vo - rar. The third staff starts at measure 8 and contains: e lée la vain fi - lan - da. The fourth staff starts at measure 12 and contains: la - vo - rar pel suo bel mo - ret - tin. The fifth staff starts at measure 16 and contains: O. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

E lée la vain fi - lan - da

la - vo - rar la - vo - rar la - vo - rar

e lée la vain fi - lan - da

la - vo - rar pel suo bel mo - ret - tin.

O

E lée la va in filanda

lavorar lavorar lavorar

e lée la va in filanda

lavorar pel suo bel morettin.

O morettino mio morirai morirai morirai

o morettino mio morirai sot ài röt dèl tranvài.

E lée la va in cantina

cavà 'l vén cavà 'l vén cavà 'l vén

e lée la va in cantina

cavà 'l vén pel suo bèl morettin.

O morettino.....

Titolo: E lée la va in filanda.

Credits: Informatrice V. Amati, C. Corti e A. Fadigatti, Oggiono (Lc), luglio 1974, reg. M. Pirovano, archivio privato di M. Pirovano,

depositato in copia presso Archivio di Etnografia e Storia Sociale - Regione Lombardia.

Registrazione dall'intervista di M. Pirovano a V. Amati, C. Corti e A. Fadigatti, Oggiono (Lc), del 10/7/1974.