

Alle cinque e mezza

originale in Re-

tradizionale lecchese
trascrizione: Oliviero Biella

♩. = 76

Voce

The musical score is written on a single staff in treble clef with a 6/8 time signature. It consists of two lines of music. The first line contains the first four measures of the melody, and the second line contains the remaining four measures. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across measures. The melody features a mix of eighth and quarter notes, with some notes beamed together and others marked with accents or slurs.

Al - le cin - quee mez - za suo - na la cam - pa - nel - la

5

e al - le sei i si ri - ti - rain un con - ven - to

Alle cinque e mezza suona la campanella
e alle sei si ritira in un convento.
Povere forestiere
bandonate dal padre e la madre
e dei nostri primi inemorati.
Quando viene la festa tutti vanno a passeggio
noi ci ritiriamo in questo misero convento.
Povere forestiere purtée pasiensa
che qualche giorno vi daranno licenza.

Titolo: Alle cinque e mezza.

Credits: Informatrice B. Maianti, Cremona, dicembre 1964, reg. di S. Lodi.

Registrazione da I canti del lavoro 5, a cura di R. Leydi, I Dischi del Sole, DS 50, 1965.